



## Liste relative au champ d'application de l'annexe VIII

### 1. Employeurs

L'annexe VIII au règlement de l'assurance chômage s'applique aux ouvriers et techniciens engagés par des employeurs relevant de l'article L. 351-4 ou L. 351-12 du code du travail, de l'édition de l'enregistrement sonore, de la production cinématographique et audiovisuelle, de la diffusion de programmes de télévision ou de la radio, ainsi que de la production de spectacles vivants ou de la réalisation de prestations techniques pour la création de spectacles vivants dans les domaines d'activité définis ci-après et répertoriés par les codes NAF visés ci-dessous.

#### 1.1. Edition d'enregistrement sonore

Il faut entendre l'édition de disques, de disques compacts et de bandes contenant de la musique ou d'autres enregistrements sonores.

L'activité de l'employeur doit être répertoriée par le code NAF suivant :

22.1 G Edition d'enregistrements sonores.

#### 1.2. Production d'œuvres cinématographiques

Il faut entendre la production et la réalisation de films d'auteurs, de longs et courts métrages destinés à la projection dans les salles.

L'activité de l'employeur doit être répertoriée par le code NAF suivant :

92.1 C Production de films pour le cinéma.

#### 1.3. Production d'œuvres audiovisuelles

Il faut entendre la production et la réalisation de programmes ou d'œuvres consistant en des séquences animées d'images sonorisées ou non.

L'activité de l'employeur doit être répertoriée par les codes NAF suivants :

92.1 A Production de films pour la télévision ;

92.1 B Production de films institutionnels et publicitaires ;

92.2 B Production de programmes de télévision.

#### 1.4. Prestations techniques pour le cinéma et la télévision

Il faut entendre toutes les activités connexes à la production de films telles que prise de son, effets spéciaux, développement, montage, coloriage, doublage, etc., exercées pour le compte de tiers, que ce soit pour le cinéma ou pour la télévision, sauf les activités d'exploitation de studio d'enregistrement et de mise à disposition de matériel technique.

L'activité de l'employeur doit être répertoriée par le code NAF suivant :

92.1 D Prestations techniques pour le cinéma et la télévision.

#### 1.5. Production de programmes de radio

Il faut entendre la production de programmes de radio combinée ou non avec des activités de diffusion.

L'activité de l'employeur doit être répertoriée par le code NAF suivant :

92.2 A Activités de radio.

## Liste relative au champ d'application de l'annexe VIII

### 1.6. Diffusion d'œuvres ou de programmes de télévision et de radio

Il faut entendre toute activité ayant pour objet la diffusion de programmes de télévision de tous types.

L'activité de l'employeur doit être répertoriée par les codes NAF suivants :

92.2 D Edition de chaînes généralistes ;

92.2 E Edition de chaînes thématiques.

### 1.7. Production de spectacles vivants ou réalisation de prestations techniques pour la création de spectacles vivants

Par spectacle vivant, il faut entendre : la création ou la production directe d'une activité de spectacle face à un auditoire.

L'activité de l'employeur doit être répertoriée dans l'une des quatre catégories suivantes :

**1re catégorie:** les employeurs titulaires de la licence de spectacle et dont l'activité principale est répertoriée sous le code NAF :

92.3 A Activités artistiques ;

92.3 K Activités diverses du spectacle sauf les activités des services des bals, des écoles, clubs et professeurs de danses.

**2e catégorie:** les employeurs titulaires du code NAF 92.3 B et du label "*prestataire de services du spectacle vivant*".

**3e catégorie:** les employeurs titulaires de la licence d'entrepreneur de spectacle n'ayant pas le code NAF de la 1re catégorie visée ci-dessus, et affiliés à la caisse des congés du spectacle.

**4e catégorie:** les employeurs ayant organisé des spectacles occasionnels tels que définis par l'article 10 de l'ordonnance du 13 octobre 1945 et la loi n° 99-198 du 18 mars 1999 relatives aux spectacles qui ont fait l'objet d'une déclaration préalable à la préfecture.

## 2. Salariés

### Type de fonctions n° 1

#### Fonctions des activités cinéma et télévision

(NAF : 92.1 A, 92.1 B, 92.1 C, 92.2 B, 92.2.D, 92.2.E)

Liste 1A : NAF : 92.1 A, 92.1 B, 92.1 C, 92.2 B

Liste 1 B : 92.2. D, 92.2. E et INA

Les fonctions ci-dessous peuvent être déclinées au féminin :

	Fonctions	Liste 1A	Liste 1B
1	1er assistant décorateur	X	X
2	1er assistant OPV	X	X
3	1er assistant réalisateur	X	X
4	1er assistant son	X	
5	2e assistant décorateur	X	
6	2e assistant OPV	X	
7	2e assistant réalisateur	X	X
8	Accessoiriste	X	X
9	Adjoint au producteur		X

## Liste relative au champ d'application de l'annexe VIII

10	Administrateur adjointcomptable	X	
11	Administrateur de production	X	
12	Agent spécialisé d'émission		X
13	Aide de plateau	X	X
14	Animateur d'émission	X	X
15	Animatronicien	X	
16	Assistant de post-production	X	
17	Assistant de production	X	X
18	Assistant de production adjoint	X	
19	Assistant du son	X	X
20	Assistant monteur adjoint	X	
21	Assistant monteur/Monteur adjoint	X	
22	Assistant OPV adjoint	X	
23	Assistant réalisateur	X	X
24	Assistant réalisateur adjoint	X	
25	Assistant régisseur adjoint	X	
26	Assistant son adjoint	X	
27	Assistant : Cadreur/Caméraman/OPV		X
28	Assistante scripte adjointe	X	
29	Bruiteur	X	X
30	Cadreur/Caméraman/OPV	X	X
31	Chauffeur de production	X	
32	Chef coiffeur perruquier		X
33	Chef constructeur	X	X
34	Chef costumier	X	X
35	Chef de plateau/Régisseur de plateau	X	X
36	Chef de production		X
37	Chef décorateur	X	X
38	Chef éclairagiste/Chef électricien	X	X
39	Chef machiniste	X	X
40	Chef maquilleur	X	X
41	Chef maquilleur posticheur		X
42	Chef menuisier	X	
43	Chef monteur	X	X
44	Chef opérateur du son /Ingénieur du son	X	X
45	Chef peintre	X	

## Liste relative au champ d'application de l'annexe VIII

46	Chef sculpteur décorateur	X	
47	Chef staffeur	X	
48	Coiffeur	X	X
49	Coiffeur perruquier	X	X
50	Collaborateur artistique	X	X
51	Collaborateur littéraire/Conseiller spécialisé		X
52	Comptable de production	X	
53	Conducteur de groupe	X	X
54	Conformateur	X	
55	Conseiller artistique/Conseiller de programme	X	X
56	Conseiller technique/Conseiller technique à la réalisation	X	X
57	Constructeur	X	X
58	Coordinateur d'écriture (script éditeur)	X	
59	Costumier	X	X
60	Créateur de costumes/Styliste	X	X
61	Décorateur	X	X
62	Décorateur exécutant	X	
63	Décorateur peintre/Dessinateur en décor	X	X
64	Décorateur tapissier	X	X
65	Dessinateur artistique		X
66	Directeur artistique	X	
67	Directeur de collection	X	
68	Directeur de dialogues (coach)	X	
69	Directeur de la distribution	X	
70	Directeur de la photo/Chef OPV	X	X
71	Directeur de post-production/Chargé de post-production	X	
72	Directeur de production/Chargé de production	X	X
73	Documentaliste/Recherchiste	X	X
74	Dresseur	X	
75	Éclairagiste/Électricien	X	X
76	Ensemblier/Décorateur ensemblier	X	
77	Étalonneur	X	
78	Graphiste vidéo/Infographiste		X
79	Habilleur	X	
80	Illustrateur sonore	X	X
81	Ingénieur de la vision	X	

## Liste relative au champ d'application de l'annexe VIII

82	Ingénieur de la vision adjoint	X	
83	Lecteur de texte		X
84	Machiniste	X	X
85	Maçon	X	
86	Maquettiste	X	
87	Maquettiste staffeur	X	
88	Maquillage et coiffure spéciaux	X	
89	Maquilleur	X	X
90	Maquilleur-posticheur	X	X
91	Mécanicien	X	
92	Menuisier	X	
93	Menuisier traceur	X	X
94	Métallier	X	
95	Mixeur	X	X
96	Monteur	X	X
97	Monteur truquiste		X
98	Opérateur d'effets en temps réel	X	
99	Opérateur de voies	X	
100	Opérateur du son	X	
101	Opérateur magnétoscope	X	
102	Opérateur magnétoscope ralenti	X	X
103	Opérateur playback	X	
104	Opérateur régie vidéo	X	
105	Opérateur spécial (steadicamer...)	X	
106	Opérateur synthétiseur	X	X
107	Peintre/Peintre décorateur	X	X
108	Peintre en lettres/faux bois	X	
109	Perchiste	X	X
110	Photographe	X	
111	Pointeur	X	
112	Preneur du son /Opérateur du son	X	X
113	Présentateur		X
114	Producteur /Délégué du producteur		X
115	Producteur artistique	X	X
116	Producteur exécutif	X	
117	Programmateur musical		X

## Liste relative au champ d'application de l'annexe VIII

118	Prothésiste	X	
119	Réalisateur	X	X
120	Régisseur	X	X
121	Régisseur adjoint	X	
122	Régisseur d'extérieur	X	X
123	Régisseur général	X	
124	Répétiteur	X	
125	Responsable des enfants	X	
126	Responsable des repérages	X	
127	Rippeur	X	
128	Scripte	X	X
129	Sculpteur décorateur	X	
130	Secrétaire de production	X	
131	Serrurier	X	
132	Sous-chef éclairagiste/Sous-chef électricien	X	
133	Sous-chef machiniste	X	
134	Sous-chef menuisier	X	
135	Sous-chef peintre	X	
136	Sous-chef staffeur	X	
137	Staffeur	X	
138	Storyboarder	X	
139	Superviseur d'effets spéciaux	X	
140	Tapissier/Tapissière/Tapissier décorateur	X	X
141	Technicien de reportage/Technicien de reportage vidéo		X
142	Technicien truquiste	X	
143	Technicien vidéo	X	X
144	Toupilleur	X	
145	Traducteur		X
146	Truquiste	X	X
147	Vidéographe	X	

### Type de fonctions n° 2

#### Fonctions du secteur de l'animation

(NAF : 92.1 A, 92.1 B, 92.1 C, 92.1 D)

Les fonctions ci-dessous peuvent être déclinées au féminin :

#### Filière Réalisation (2D/3D)

1 Réalisateur

## Liste relative au champ d'application de l'annexe VIII

---

2 Directeur artistique

3 Directeur d'écriture

4 Chef story-boarder

5 Story-boarder

6 1er Assistant réalisateur

7 Script

8 2e Assistant réalisateur

9 Assistant story-boarder

### **Filière conception**

10 Directeur de modélisation

11 Chef dessinateur d'animation

12 Superviseur de modélisation

13 Chef modèles couleur

14 Dessinateur d'animation

15 Infographiste de modélisation

16 Coloriste modèle

17 Assistant dessinateur d'animation

18 Assistant infographiste de modélisation

19 Assistant modèles couleur

### **Filière lay-out (2D/3D)**

20 Directeur lay-out

21 Chef feuille d'exposition

22 Chef lay-out

23 Vérificateur lay-out

24 Animateur feuille d'exposition

25 Dessinateur lay-out

26 Infographiste lay-out

27 Traceur lay-out

28 Détecteur d'animation

29 Assistant lay-out

30 Assistant infographiste lay-out

### **Filière animation (2D/3D)**

31 Directeur animation

32 Chef animateur

33 Responsable des assistants animateurs

34 Animateur

35 Animateur adjoint

36 Chef assistant

37 Assistant animateur

38 Animateur retouche temps réel

39 Intervalliste

### **Filière décors, rendu et éclairage (2D/3D)**

40 Directeur décor

41 Directeur rendu et éclairage

42 Chef décorateur

43 Superviseur rendu et éclairage

44 Décorateur

45 Infographiste rendu et éclairage

46 Assistant décorateur

47 Assistant infographiste rendu et éclairage

### **Filière traçage, colorisation, scan**

48 Chef vérificateur d'animation

49 Chef vérificateur trace-colorisation

50 Chef traceur

51 Chef de la colorisation

52 Vérificateur d'animation

53 Vérificateur trace-colorisation

54 Responsable scan

55 Traceur

56 Assistant vérificateur d'animation

57 Assistant vérificateur trace-colorisation

58 Préparateur - vérificateur scan

59 Gouacheur

60 Opérateur scan

61 Coloriste

### **Filière intégration, compositing (2D/3D)**

62 Directeur intégration numérique

63 Directeur compositing

64 Chef intégration numérique

65 Chef opérateur banc-titre

66 Chef compositing

67 Cadreur animation

68 Opérateur intégration numérique

69 Opérateur compositing

70 Opérateur banc-titre

71 Opérateur capture de mouvement



## Liste relative au champ d'application de l'annexe VIII

---

72 Assistant opérateur intégration numérique

73 Assistant opérateur compositing

74 Assistant opérateur banc-titre

75 Opérateur digitalisation

### **Filière volume**

76 Chef animateur volume

77 Chef décorateur volume

78 Chef opérateur volume

79 Chef plasticien volume

80 Chef accessoiriste volume

81 Chef moulage

82 Animateur volume

83 Décorateur volume

84 Plasticien volume

85 Opérateur volume

86 Accessoiriste volume

87 Technicien effets spéciaux volume

88 Mouleur volume

89 Assistant animateur volume

90 Assistant opérateur volume

91 Assistant plasticien volume

92 Assistant accessoiriste volume

93 Assistant décorateur volume

94 Assistant moulage

95 Mécanicien volume

### **Filière effets spéciaux (2D/3D)**

96 Directeur des Effets Spéciaux

97 Directeur des Effets Visuels Numériques

98 Superviseur des Effets Spéciaux

99 Superviseur tournage des Effets Visuels Numériques

100 Matt painter

101 Infographiste des Effets Spéciaux

102 Opérateur des Effets Visuels Numériques

103 Assistant infographiste des Effets Spéciaux

104 Assistant des Effets Visuels Numériques

### **Filière production, régie (2D/3D)**

105 Directeur de production

106 Directeur technique

## Liste relative au champ d'application de l'annexe VIII

---

- 107 Superviseur
- 108 Chef de studio
- 119 Responsable de post-production
- 110 Administrateur de production
- 111 Chargé de production
- 112 Comptable de production
- 113 Régisseur
- 114 Planificateur de post-production
- 115 Assistant au chef de studio
- 116 Secrétaire de production
- 117 Assistant à la production
- 118 Assistant régisseur

### **Filière exploitation, maintenance (2D/3D)**

- 119 Directeur d'exploitation
- 120 Responsable d'exploitation
- 121 Superviseur transfert numérique
- 122 Ingénieur système
- 123 Ingénieur réseau
- 124 Opérateur système
- 125 Opérateur réseau
- 126 Opérateur transfert numérique
- 127 Assistant d'exploitation
- 128 Assistant opérateur transfert numérique

### **Filière recherche et développement (2D/3D)**

- 129 Chef de projet R&D
- 130 Développeur
- 131 Assistant développeur

### **Type de fonctions n° 3**

#### **Fonctions de l'activité radio**

#### **(NAF : 92.2 A et R.FO 92.2 D)**

Les fonctions ci-dessous peuvent être déclinées au féminin :

- 1 Adjoint au producteur
- 2 Animateur/Animateur d'émission
- 3 Assistant/Intervenant concepteur
- 4 Bruiteur
- 5 Collaborateur spécialisé d'émission
- 6 Conseiller artistique
- 7 Conseiller de programme

## Liste relative au champ d'application de l'annexe VIII

---

- 8 Intervenant spécialisé
- 9 Lecteur de texte
- 10 Metteur en ondes
- 11 Musicien copiste radio
- 12 Présentateur
- 13 Producteur coordinateur délégué
- 14 Producteur délégué radio
- 15 Réalisateur radio
- 16 Technicien réalisateur

### Type de fonctions n° 4

#### Fonctions de l'activité des prestations techniques pour le cinéma et la télévision

##### (NAF : 92.1 D)

Les fonctions ci-dessous peuvent être déclinées au féminin :

- 1 Calligraphe
- 2 Dactylographe de bandes
- 3 Détecteur
- 4 Synchronisateur
- 5 1er Assistant réalisation vidéo
- 6 2e Assistant réalisation vidéo
- 7 Accessoiriste vidéo
- 8 Agent de duplication vidéo
- 9 Agent de maintenance vidéo
- 10 Assistant d'exploitation vidéo
- 11 Assistant de plateau vidéo
- 12 Assistant de production vidéo
- 13 Assistant monteur vidéo
- 14 Assistant son en vidéo
- 15 Cadreur vidéo
- 16 Chargé de production vidéo
- 17 Chef de plateau vidéo
- 18 Chef électricien vidéo
- 19 Chef graphiste
- 20 Chef machiniste
- 21 Chef maquilleur(se)
- 22 Chef monteur vidéo
- 23 Chef opérateur prise de son vidéo
- 24 Chef opérateur prise de vue vidéo
- 25 Chef poursuiveur vidéo

## Liste relative au champ d'application de l'annexe VIII

---

- 26 Coiffeur(se)
- 27 Comptable de production vidéo
- 28 Délégué de production vidéo
- 29 Directeur de casting
- 30 Electricien vidéo
- 31 Electricien vidéo pupitreur
- 32 Ensemblier
- 33 Etalonneur télécinéma
- 34 Graphiste vidéo
- 35 Habilleur(se)
- 36 Ingénieur de la vision
- 37 Ingénieur du son en vidéo
- 38 Machiniste vidéo
- 39 Maquilleur(se)
- 40 Monteur truquiste vidéo
- 41 Monteur vidéo
- 42 Opérateur de duplication vidéo
- 43 Opérateur du son en vidéo
- 44 Opérateur magnétoscope
- 45 Opérateur magnétoscope ralenti
- 46 Opérateur prise de vue vidéo
- 47 Opérateur synthétiseur N1
- 48 Opérateur synthétiseur N2
- 49 Opérateur télécinéma
- 50 Pointeur vidéo
- 51 Poursuiveur vidéo
- 52 Preneur de son en vidéo
- 53 Réalisateur
- 54 Régisseur de tournage vidéo
- 55 Script vidéo
- 56 Technicien d'exploitation de transmission
- 57 Technicien d'exploitation régie finale vidéo
- 58 Technicien d'exploitation vidéo
- 59 Technicien de maintenance vidéo
- 60 Technicien de reportage vidéo
- 61 Truquiste vidéo

### Type de fonctions n° 5

#### Fonctions de l'édition phonographique

## Liste relative au champ d'application de l'annexe VIII

---

### (NAF : 22.1 G)

Les emplois ci-dessous peuvent être déclinés au féminin :

#### **Production de phonogrammes, production de vidéogrammes musicaux ou d'humour et production de spectacles vivants promotionnels :**

- 1 1er assistant son
- 2 Animateur
- 3 Chargé de production
- 4 Chauffeur de production
- 5 Coiffeur
- 6 Chef costumier
- 7 Décorateur
- 8 Directeur artistique
- 9 Directeur de production
- 10 Disque jockey
- 11 Graphiste
- 12 Iconographe
- 13 Illustrateur
- 14 Illustrateur sonore
- 15 Machiniste
- 16 Maquilleur
- 17 Mixeur
- 18 Monteur
- 19 Musicien copiste/Copiste musical
- 20 Opérateur programmation
- 21 Photographe
- 22 Preneur de son/Opérateur du son
- 23 Programmateur musical
- 24 Réalisateur de phonogrammes
- 25 Réalisateur artistique
- 26 Rédacteur
- 27 Régisseur
- 28 Sonorisateur
- 29 Styliste
- 30 Technicien instruments/Technicien backliner
- 31 Technicien lumière
- 32 Technicien plateau
- 33 Technicien son

#### **Production de vidéogrammes musicaux ou d'humour uniquement :**

## Liste relative au champ d'application de l'annexe VIII

---

- 1 1er assistant OPV
- 2 1er assistant réalisateur
- 3 2e assistant OPV
- 4 2e assistant réalisateur
- 5 Accessoiriste
- 6 Aide au plateau/Assistant de plateau
- 7 Assistant cadreur/caméraman/OPV
- 8 Assistant coiffeur
- 9 Assistant de la distribution artistique
- 10 Bruiteur
- 11 Cadreur/Caméraman/OPV
- 12 Chef constructeur
- 13 Chef électricien
- 14 Chef machiniste
- 15 Conducteur de groupe/Groupman
- 16 Dessinateur artistique
- 17 Directeur dialogues (coach)
- 18 Directeur de la distribution artistique
- 19 Directeur de la photo/Chef OPV
- 20 Directeur de post-production/chargé de post-production
- 21 Ensemblier
- 22 Graphiste vidéo
- 23 Ingénieur de la vision
- 24 Monteur truquiste
- 25 Opérateur magnétoscope
- 26 Opérateur magnétoscope ralenti
- 27 Opérateur projectionniste
- 28 Opérateur prompteur
- 29 Opérateur régie vidéo
- 30 Opérateur synthétiseur
- 31 Présentateur
- 32 Producteur/Délégué du producteur/Producteur artistique
- 33 Réalisateur
- 34 Scripte
- 35 Sculpteur décorateur
- 36 Tapissier
- 37 Technicien vidéo
- 38 Toupilleur

39 Truquiste

### Type de fonction n° 6

#### Fonctions du secteur professionnel des entrepreneurs de spectacle vivant

(NAF : 92.3. A, 92.3. D, 92.3. K, avec détention d'une licence)

La fonction de chef, d'assistant ou d'adjoint peut être appliquée à l'ensemble des emplois de base désignés ci-dessous, qui peuvent également être déclinés au féminin :

1 Accessoiriste

2 Administrateur de production

3 Administrateur de tournée

4 Architecte décorateur

5 Armurier

6 Artificier-Technicien de pyrotechnie

7 Attaché de production/Chargé de production

8 Bottier

9 Chapelier/Modiste de spectacles

10 Cintrier

11 Coiffeur/Posticheur

12 Collaborateur artistique du metteur en scène/du chorégraphe/du directeur musical

13 Concepteur des éclairages/Eclairagiste

14 Concepteur du son/Ingénieur du son

15 Conseiller (ère) technique

16 Costumier

17 Décorateur

18 Directeur de Production

19 Directeur technique

20 Dramaturge

21 Electricien

22 Ensemblier de spectacle

23 Habilleur

24 Lingère/Repasseuse/Retoucheuse

25 Machiniste/Constructeur de décors et structures

26 Maquilleur

27 Menuisier de décors

28 Metteur en piste (cirques)

29 Monteur son

30 Opérateur lumière/Pupitreux/Technicien CAO-PAO

31 Opérateur son/Preneur de son

32 Peintre de décors

## Liste relative au champ d'application de l'annexe VIII

---

- 33 Peintre décorateur
- 34 Perruquier
- 35 Plumassier(ère) de spectacles
- 36 Poursuiveur
- 37 Prompteur
- 38 Réalisateur coiffure, perruques
- 39 Réalisateur costumes
- 40 Réalisateur lumière
- 41 Réalisateur maquillages, masque
- 42 Réalisateur son
- 43 Régisseur/Régisseur de production
- 44 Régisseur d'orchestre
- 45 Régisseur de salle et de site (dans le cadre d'un festival exclusivement)
- 46 Régisseur de scène/Régisseur d'équipement scénique
- 47 Régisseur général
- 48 Régisseur lumière
- 49 Régisseur plateau son (retours)
- 50 Régisseur son
- 51 Répétiteur/souffleur
- 52 Rigger (accrocheur)
- 53 Scénographe
- 54 Sculpteur de théâtre
- 55 Serrurier/Serrurier métallier de théâtre
- 56 Staffeur
- 57 Tailleur/Couturier(e)
- 58 Tapissier de théâtre
- 59 Technicien console
- 60 Technicien de maintenance (dans le cadre d'une tournée et d'un festival exclusivement)
- 61 Technicien de plateau
- 62 Technicien effets spéciaux
- 63 Technicien instruments de musique (backline)
- 64 Technicien lumière
- 65 Technicien son/Technicien HF
- 66 Techniciens de sécurité (cirques)
- 67 Techniciens groupe électrogène (groupmann)
- 68 Teinturier coloriste de spectacles
- Audiovisuel dans les spectacles mixtes et/ou captations à but non commercial :**
- 69 Cadreur



- 70 Chef opérateur
- 71 Monteur
- 72 Opérateur image/Pupitreux
- 73 Opérateur vidéo
- 74 Projectionniste
- 75 Régisseur audio-visuel
- 76 Technicien vidéo

### Type de fonctions n° 7

#### Fonctions de la branche des prestataires techniques du spectacle vivant

##### (NAF : 92.3. B, avec détention du label)

La fonction de chef, d'assistant ou d'adjoint peut être appliquée à l'ensemble des emplois de base désignés ci-dessous, qui peuvent également être déclinés au féminin :

- 1 Technicien lumière
- 2 Accrocheur (rigger)
- 3 Technicien son/Technicien HF
- 4 Techniciens effets spéciaux
- 5 Artificier - Technicien de pyrotechnie
- 6 Techniciens groupe électrogène (groupmann)
- 7 Teinturier/Coloriste de spectacle
- 8 Chapelier/Modiste de spectacle
- 9 Coiffeur posticheur
- 10 Concepteur du son/Ingénieur du son/
- 11 Eclairagiste
- 12 Concepteur pyrotechnie
- 13 Costumier
- 14 Décorateur
- 15 Décorateur costumes/Réalisateur
- 16 Directeur technique
- 17 Electricien
- 18 Ingénieur structures
- 19 Logisticien
- 20 Machiniste/Constructeur de décors et structures
- 21 Menuisier de décors
- 22 Modiste
- 23 Monteur de structure
- 24 Cadreux
- 25 Monteur son
- 26 Cameraman

## Liste relative au champ d'application de l'annexe VIII

---

- 27 Opérateur lumière/Pupitreux/Technicien CAO-PAO
- 28 Chef opérateur
- 29 Opérateur son/Preneur de son
- 30 Monteur
- 31 Peintre de décors
- 32 Opérateur images/Pupitreux
- 33 Peintre décorateur
- 34 Opérateur vidéo
- 35 Peintre patineur
- 36 Projectionniste
- 37 Poursuiveur
- 38 Prompteur
- 39 Régisseur audiovisuel
- 40 Réalisateur de costumes
- 41 Technicien images
- 42 Réalisateur lumière
- 43 Technicien vidéo
- 44 Réalisateur maquillage, masques
- 45 Réalisateur son
- 46 Régisseur
- 47 Régisseur de scène, de salle et de site (dans le cadre d'un festival exclusivement)
- 48 Régisseur de scène/Régisseur d'équipements scéniques
- 49 Régisseur général
- 50 Régisseur lumière
- 51 Régisseur plateau son (retour)
- 52 Régisseur son
- 53 Sculpteur de théâtre
- 54 Serrurier/Serrurier métallier de théâtre
- 55 Staffeur
- 56 Tailleur/Couturier(e)
- 57 Tapissier de théâtre
- 58 Technicien console
- 59 Technicien de maintenance en tournée et sur les festivals
- 60 Technicien de plateau
- 61 Technicien de structure – constructeur
- 62 Technicien hydraulique
- 63 Technicien instruments de musique (backliner)